



## HORARIOS DEL SEGUNDO SEMESTRE DE 2017

### VESPERTINA PUBLICIDAD

#### SEGUNDO PUBLICIDAD VESPERTINA "A", EDI. M2 SALÓN ANA MARÍA PEDRONI

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14:00	107. Formación Social Guate. II CLAUDIA MOLINA	105. Teoría de las Com. Mas. MIRIAM YUCUTE	106. Redacción BETSY OVANDO	107. Formación Social Guate. II CLAUDIA MOLINA	105. Teoría de las Com. Mas. MIRIAM YUCUTE
15:00	105. Teoría de las Com. Mas. MIRIAM YUCUTE	071. Publicidad II ASTRID DEL CID	109. Filosofía II DAVID CHACÓN	071. Publicidad II ASTRID DEL CID	071. Publicidad II ASTRID DEL CID
16:00	108. Géneros Periodísticos II. CESAR PAIZ	109. Filosofía II DAVID CHACÓN	071. Publicidad II ASTRID DEL CID	108. Géneros Periodísticos II. CESAR PAIZ	106. Redacción BETSY OVANDO

#### SEGUNDO PUBLICIDAD VESPERTINA "B", EDI. M 2 SALÓN 122

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14:00	109. Filosofía II JAIRO ALARCÓN	071. Publicidad II. ASTRID DEL CID	071. Publicidad II. ASTRID DEL CID	106. Redacción BETSY OVANDO	109. Filosofía II. JAIRO ALARCÓN
15:00	071. Publicidad II. ASTRID DEL CID	105. Teoría de las Com. Mas. SILVIA BUCARO	071. Publicidad II. ASTRID DEL CID	108. Géneros Periodísticos II MIRIAM YUCUTE	105. Teoría de las Com. Mas. SILVIA BUCARO
16:00	105. Teoría de las Com. Mas. SILVIA BUCARO	108. Géneros Periodísticos II MIRIAM YUCUTE	106. Redacción BETSY OVANDO	107. Formación Social Guate. II CLAUDIA MOLINA	107. Formación Social Guate II. CLAUDIA MOLINA



**CUARTO DE PUBLICIDAD VESPERTINA "A" EDIFICIO M2, SALÓN 123**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
14:00	075. U. Integradora Comunicación y Cambio Social HUGO GÁLVEZ	159 Unidad Integradora Dep. Económica Cultural OSCAR RENE PANIAGUA	075. U. Integradora Comunicación y Cambio Social HUGO GÁLVEZ	159. Unidad Integradora Dep. Económica Cultural OSCAR RENE PANIAGUA	075. U. Integradora Comunicación y Cambio Social HUGO GÁLVEZ
15:00	066. Fotografía II ARMANDO SIPAC	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ	159. Unidad Integradora Dep. Económica Cultural OSCAR RENE PANIAGUA	066. Fotografía II ARMANDO SIPAC
16:00	123. Expresión Gráfica y Diagramación JORGE PAZ	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ	123. Expresión Gráfica y Diagramación JORGE PAZ	123. Expresión Gráfica y Diagramación JORGE PAZ

**CUARTO DE PUBLICIDAD VESPERTINA "B" EDIFICIO M2, SALÓN 121**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
14:00	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ	075. U. Integradora Comunicación y Cambio Social DAVID CHACÓN	075. U. Integradora Comunicación y Cambio Social DAVID CHACÓN	066. Fotografía II ARMANDO SIPAC	123 Expresión Gráfica y Diagramación WALTER PEREZ
15:00	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ	075. U. Integradora Comunicación y Cambio Social DAVID CHACÓN	123. Expresión Gráfica y Diagramación WALTER PEREZ	066. Fotografía II ARMANDO SIPAC	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ
16:00	159. Unidad. Integradora Dependencia Económica y Cultural JUAN ALBERTO GONZALEZ	159. Unidad. Integradora Dependencia Económica y Cultural JUAN ALBERTO GONZALEZ	123. Expresión Gráfica y Diagramación WALTER PEREZ	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Cultural JUAN ALBERTO GONZALEZ	073. Publicidad IV ALLAN LÓPEZ



**SEXTO PUBLICIDAD VESPERTINA, EDIFICIO M2, SALÓN 118**

<b>11HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
14:00	179. Ética Profesional DOUGLAS BARRILLAS	182. Publicidad VI, ALEJANDRO SOLARES	179. Ética Profesional DOUGLAS BARRILLAS	182. Publicidad VI. ALEJANDRO SOLARES	181. Mercadotecnia VICTOR RAMIREZ
15:00	180. Redacción Publicitaria II SILVIA BUCARO	182. Publicidad VI. ALEJANDRO SOLARES	181 Mercadotecnia VICTOR RAMIREZ	182. Publicidad VI. ALEJANDRO SOLARES	181. Mercadotecnia VICTOR RAMIREZ
16:00		180. Redacción Publicitaria II SILVIA BUCARO		179. Ética Profesional DOUGLAS BARRILLAS	180. Redacción Publicitaria II SILVIA BUCARO

**VESPERTINA LICENCIATURA**

**OCTAVO DE LICENCIATURA VESPERTINA, EDIFICIO M2, SALÓN 117**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
14:00	146. Planificación de las Comunicaciones Sociales RENE PANIAGUA	149. Taller Propaganda y Publicidad HUGO GALVEZ	148. Semiología de la Imagen DONALDO VASQUEZ	147. Antropología Guatemalteca JAIRO ALARCÓN	146. Planificación de las Comunicaciones Sociales RENE PANIAGUA
15:00	130. Semiología del Discurso Persuasivo IMELDA GONZALEZ	147. Antropología Guatemalteca JAIRO ALARCÓN	147. Antropología Guatemalteca JAIRO ALARCÓN	149. Taller Propaganda y Publicidad HUGO GALVEZ	148. Semiología de la Imagen DONALDO VASQUEZ
16:00	130. Semiología del Discurso Persuasivo IMELDA GONZALEZ	146. Planificación de las Comunicaciones Sociales RENE PANIAGUA	130. Semiología del Discurso Persuasivo IMELDA GONZALEZ	149. Taller Propaganda y Publicidad HUGO GALVEZ	148. Semiología de la Imagen DONALDO VASQUEZ



**DECIMO DE LICENCIATURA VESPERTINA, EDIFICIO M2, SALÓN 116**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
14:00	169. Seminario II Área Rural FREDY POROJ	154. Análisis Comp. De las Sociedades Lic. DOUGLAS BARILLAS	133. Semiología del Mensaje Estético KARLA LINARES	155 T. Integrado Tec. Agropecuaria DONALDO VÁSQUEZ	154. Análisis Comp. De las Sociedades Lic. DOUGLAS BARILLAS
15:00	169. Seminario II Área Rural FREDY POROJ	155 T. Integrado Tec. Agropecuaria DONALDO VÁSQUEZ	133. Semiología del Mensaje Estético KARLA LINARES	155 T. Integrado Tec. Agropecuaria DONALDO VÁSQUEZ	169. Seminario II Área Rural FREDY POROJ
16:00	154. Análisis Comp. De las Sociedades Lic. DOUGLAS BARILLAS			133. Semiología del Mensaje Estético KARLA LINARES	



## NOCTURNA PUBLICIDAD

### SEGUNDO PUBLICIDAD NOCTURNA, SECCIÓN "A" EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL, SALÓN 111

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:30	106. Redacción BETSY OVANDO	071 Publicidad II AXEL SANTIZO	108. Géneros Periodísticos BAYRON GARCÍA	071 Publicidad II AXEL SANTIZO	107. Formación Social Guate. II CAROLINA ROJAS
18:30	106. Redacción BETSY OVANDO	071 Publicidad II AXEL SANTIZO	109. Filosofía II DOUGLAS BARRILLAS	071 Publicidad II AXEL SANTIZO	105. Teoría de las Com. Masivas EDGAR MARTÍNEZ
19:30	109. Filosofía II DOUGLAS BARRILLAS	107. Formación Social Guate. II CAROLINA ROJAS	107. Formación Social Guate. II CAROLINA ROJAS	108. Géneros Periodísticos BAYRON GARCÍA	105. Teoría de las Com. Masivas. EDGAR MARTÍNEZ

### SEGUNDO PUBLICIDAD NOCTURNA, SECCIÓN "B" EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL, SALÓN 109

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:30	071. Publicidad II AXEL SANTIZO	107. Formación Social Guate. II HUGO CASTRO	107. Formación Social Guate. II HUGO CASTRO	108. Géneros Periodísticos II EDGAR MARTÍNEZ	106. Redacción Publicitaria BETSY OVANDO
18:30	071. Publicidad II AXEL SANTIZO	107. Formación Social Guate. II HUGO CASTRO	071. Publicidad II AXEL SANTIZO	106. Redacción Publicitaria BETSY OVANDO	109. Filosofía II DOUGLAS BARRILLAS
19:30	108. Géneros Periodísticos II EDGAR MARTÍNEZ	109. Filosofía II DOUGLAS BARRILLAS	071. Publicidad II AXEL SANTIZO	105. Teoría de las Com. Mas. HUGO GÁLVEZ	105. Teoría de las Com. Mas. HUGO GÁLVEZ



**CUARTO PUBLICIDAD NOCTURNA, SECCIÓN “A” EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL**  
**SALÓN 107**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Social JUAN ALBERTO GONZÁLEZ	073. Publicidad IV PABLO DÁVILA	123. Expresión Gráfica y Diagramación ALLAN LÓPEZ	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Social JUAN ALBERTO GONZÁLEZ	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Social JUAN ALBERTO GONZÁLEZ
18:30	075. Unidad Integradora Cambio Social HUGO GÁLVEZ	073. Publicidad IV PABLO DÁVILA	123. Expresión Gráfica y Diagramación ALLAN LÓPEZ	066. Fotografía II VINICIO INTERIANO (AUXILIAR LABORATORIO)	073. Publicidad IV PABLO DÁVILA
19:30	066. Fotografía II VINICIO INTERIANO (AUXILIAR LABORATORIO)	075. Unidad Integradora Cambio Social HUGO GÁLVEZ	075. Unidad Integradora Cambio Social HUGO GÁLVEZ	123. Expresión Gráfica y Diagramación ALLAN LÓPEZ	073. Publicidad IV PABLO DÁVILA

**CUARTO PUBLICIDAD NOCTURNA, SECCIÓN “B” EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL**  
**SALÓN 204**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	073. Publicidad IV ALEJANDRO SOLARE	123. Expresión Gráfica y Diagramación. WALTER PEREZ	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Social GUSTAVO MORAN	073. Publicidad IV ALEJANDRO SOLARES	075. Unidad Integradora Cambio Social GUILLERMO RAMIREZ
18:30	073. Publicidad IV ALEJANDRO SOLARES	066 Fotografía II Lic. ARMANDO SIPAC	123. Expresión Gráfica y Diagramación. WALTER PEREZ	075. Unidad Integradora Cambio Social GUILLERMO RAMIREZ	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Social GUSTAVO MORAN
19:30	123. Expresión Gráfica y Diagramación. WALTER PEREZ	066 Fotografía II Lic. ARMANDO SIPAC	073. Publicidad IV ALEJANDRO SOLARES	075. Unidad Integradora Cambio Social GUILLERMO RAMIREZ	159. Unidad Integradora Dependencia Económica Social GUSTAVO MORAN



**SEXTO PUBLICIDAD NOCTURNA, EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL SALÓN 203**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	179. Ética Profesional. DAVID CHACÓN	179. Ética Profesional. DAVID CHACÓN	182. Publicidad VI ALEJANDRO SOLARES	180. Redacción Publicitaria. WALTER PÉREZ	181. Mercadotecnia GUSTAVO MORAN
18:30	181. Mercadotecnia GUSTAVO MORAN	180. Redacción Publicitaria. WALTER PÉREZ	182. Publicidad VI ALEJANDRO SOLARES	180. Redacción Publicitaria. WALTER PÉREZ	182. Publicidad VI ALEJANDRO SOLARES
19:30		181. Mercadotecnia GUSTAVO MORAN			182. Publicidad VI ALEJANDRO SOLARES



## NOCTURNA PERIODISMO

### SEGUNDO PERIODISMO NOCTURNA, SECCIÓN "A" EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL, SALÓN 105

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:30	317. Redacción II. DONALDO VASQUEZ	108. Géneros Periodísticos II. VICTOR CARILLAS	107. Formación Social Guate. II. CAROLINA ROJAS	107. Formación Social Guate. II. CAROLINA ROJAS	318. Teoría . De las Comunicaciones Masivas. MIRIAM YUCUTE
18:30	317. Redacción II DONALDO VASQUEZ	318. Teoría. De las Comunicaciones. Masivas. MIRIAM YUCUTE	108. Géneros Periodísticos II. VICTOR CARILLAS	316. Filosofía de la Comunicación, GUSTAVO YELA	318. Teoría de las comunicaciones De las Co. Masivas. MIRIAM YUCUTE
19:30	107. Formación Social Guate. II. CAROLINA ROJAS	316. Filosofía de la Comunicación, GUSTAVO YELA	108. Géneros Periodísticos II. VICTOR CARILLAS	316. Filosofía de la Comunicación, GUSTAVO YELA	317. Redacción II. DONALDO VASQUEZ

### SEGUNDO PERIODISMO NOCTURNA, SECCIÓN "B" EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL, SALÓN 106

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:30	107 Formación Social Guate. II. MARIO TOJE	317. Redacción II. CÉSAR PAIZ	108. Géneros Periodísticos II Lic. Víctor Carillas	108. Géneros Periodísticos II Lic. Víctor Carillas	318. Teoría de las Comunicaciones Masivas. IRMA DE SANTIZO
18:30	107. Formación Social Guate. II. MARIO TOJE	317. Redacción II. CÉSAR PAIZ	107. Formación Social Guate. II. MARIO TOJE	108. Géneros Periodísticos II Lic. Víctor Carillas	316. Filosofía de la Comunicación HUGO PÉREZ CAAL
19:30	318. Teoría de las Comunicaciones Masivas. IRMA DE SANTIZO	318. Teoría de las Comunicaciones Masivas. IRMA DE SANTIZO	317. Redacción II. CÉSAR PAIZ	316. Filosofía de la Comunicación HUGO PÉREZ CAAL	316. Filosofía de la Comunicación HUGO PÉREZ CAAL





**CUARTO PERIODISMO NOCTURNA, EDIFICIO M – 2**  
**SALÓN 122**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	325. Periodismo Radiofónico. MIRIAM YUCUTE	325. Periodismo Radiofónico. MIRIAM YUCUTE	118. Prácticas Periodísticas I GUILLERMO RAMIREZ	326. Métodos y Técnicas de Inv. Soc. II OTTO YELA	326. Métodos y Técnicas de Inv. Soc. II OTTO YELA
18:30	325. Periodismo Radiofónico. MIRIAM YUCUTE	324. Fotografía . ROBERTO MURGA	327. Estadística Básica. HUGO PÉREZ CAAL	326. Métodos y Técnicas de Inv. Soc. II OTTO YELA	118. Prácticas Periodísticas I GUILLERMO RAMIREZ
19:30	118. Prácticas Periodísticas I GUILLERMO RAMIREZ	324 Fotografía ROBERTO MURGA	327 Estadística Básica. HUGO PÉREZ CAAL	324 Fotografía. ROBERTO MURGA	118. Prácticas Periodísticas I GUILLERMO RAMIREZ

**SEXTO PERIODISMO NOCTURNA, EDIFICIO M – 2 SALÓN 117**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	140. Prácticas Periodísticas II BAYRON GARCÍA	335 Economía. JORGE OVALLE	117 Hemerocrítica. SILVIA BUCARO	117 Hemerocrítica. SILVIA BUCARO	335. Economía. JORGE OVALLE
18:30	140. Prácticas Periodísticas II BAYRON GARCÍA	333. Administración de Medios. OTTO YELA	117. Hemerocrítica. SILVIA BUCARO	334. Periodismo Multimedia. VICTOR RAMÍREZ	333. Administración de Medios. OTTO YELA
19:30	335. Economía. JORGE OVALLE	334. Periodismo Multimedia. VICTOR RAMÍREZ	140. Prácticas Periodísticas II BAYRON GARCÍA	334. Periodismo Multimedia. VICTOR RAMÍREZ	333. Administración de Medios. OTTO YELA



## NOCTURNA LOCUCIÓN

### SEGUNDO LOCUCIÓN NOCTURNA, EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL, SALÓN 104

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:30	108. Géneros Periodísticos. AMANDA BALLINA	106. Redacción. ELPIDIO GUILLEN	10.7 Formación Social Guate II EDGAR MARTÍNEZ	106. Redacción. ELPIDIO GUILLEN	108. Géneros Periodísticos. AMANDA BALLINA
18:30	105. Teoría de las Com. Masivas. IRMA DE SANTIZO	061. Locución, FERNANDO ARÉVALO	061. Locución, FERNANDO ARÉVALO	106. Redacción. ELPIDIO GUILLEN	105. Teoría de las Com. Masivas. IRMA DE SANTIZO
19:30	100. Filosofía II, GUSTAVO YELA	061. Locución, FERNANDO ARÉVALO	061. Locución, FERNANDO ARÉVALO	107. Formación Social Guate II. EDGAR MARTÍNEZ	100. Filosofía II, GUSTAVO YELA

### CUARTO LOCUCIÓN NOCTURNA, EDIFICIO BIENESTAR ESTUDIANTIL, SALÓN 205

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:30	075. Unidad Integradora Comunicación y Cambio Social. RENE PANIAGUA	177. Periodismo Radiofónico. RONY ZUÑIGA	070. Publicidad PABLO DÁVILA	070. Publicidad PABLO DÁVILA	177. Periodismo Radiofónico. RONY ZUÑIGA
18:30	073. Locución IV M.A. JOSÉ MARÍA TORRES	159. Unidad Integradora Dependencia Económica. JUAN ALBERTO GONZALEZ	073. Locución IV M.A. JOSÉ MARÍA TORRES	159. Unidad Integradora Dependencia Económica. JUAN ALBERTO GONZALEZ	177. Periodismo Radiofónico. RONY ZUÑIGA
19:30	073 Locución IV M.A. JOSÉ MARÍA TORRES	159. Unidad Integradora Dependencia Económica. JUAN ALBERTO GONZALEZ	073 Locución IV M.A. JOSÉ MARÍA TORRES	075 Unidad Integradora Comunicación y Cambio Social. RENE PANIAGUA	075 Unidad Integradora Comunicación y Cambio Social. RENE PANIAGUA



**SEXTO LOCUCIÓN NOCTURNA, EDIFICIO BIENESTAR  
ESTUDIANTIL, SALÓN 112**



<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	175. Literatura Guatemalteca. ELPIDIO GUILLEN	179. Ética Profesional. SERGIO GATICA	179. Ética Profesional. SERGIO GATICA	176. Problemas Etnoculturales. FREDY POROJ	175. Literatura Guatemalteca. ELPIDIO GUILLEN
18:30	174. Redacción Radiofónica II. VICTOR RAMÍREZ	178. Locución VI. JOSÉ MARÍA TORRES	174. Redacción Radiofónica II. VICTOR RAMÍREZ	178. Locución VI. JOSÉ MARÍA TORRES	175. Literatura Guatemalteca. ELPIDIO GUILLEN
19:30	174. Redacción Radiofónica II. VICTOR RAMÍREZ	178. Locución VI. JOSÉ MARÍA TORRES	176. Problemas Etnoculturales. FREDY POROJ	178. Locución VI. JOSÉ MARÍA TORRES	176. Problemas Etnoculturales. FREDY POROJ

## NOCTURNA LICENCIATURA

**OCTAVO DE LICENCIATURA NOCTURNA “A”, EDIFICIO M2, SALÓN 123**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	147. Antropología Guatemalteca. JAIRO ALARCÓN	130. Semiología del Discurso Persuasivo. IMELDA GONZÁLEZ	148. Semiología de la Imagen. LUIS PEDROZA	146. Planificación de las Comunicaciones Masivas. OSCAR RENE PANIAGUA	146. Planificación de las Comunicaciones Masivas. OSCAR RENE PANIAGUA
18:30	149. Taller de Propaganda y Publicidad. KARLA LINARES	130. Semiología del Discurso Persuasivo. IMELDA GONZÁLEZ	148. Semiología de la Imagen. LUIS PEDROZA	146. Planificación de las Comunicaciones Masivas. OSCAR RENE PANIAGUA	148. Semiología de la Imagen. LUIS PEDROZA
19:30	149. Taller de Propaganda y Publicidad. KARLA LINARES	149. Taller de Propaganda y Publicidad. KARLA LINARES	130. Semiología del Discurso Persuasivo. IMELDA GONZÁLEZ	147. Antropología Guatemalteca. JAIRO ALARCÓN	147. Antropología Guatemalteca. JAIRO ALARCÓN



**OCTAVO DE LICENCIATURA NOCTURNA "B", EDIFICIO  
M2, SALÓN 121**



<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	148. Semiología de la Imagen. MARCO JULIO OCHOA	148. Semiología de la Imagen. MARCO JULIO OCHOA	130. Semiología del Discurso Persuasivo. IMELDA GONZÁLEZ	130. Semiología del Discurso Persuasivo. IMELDA GONZÁLEZ	148. Semiología de la Imagen. MARCO JULIO OCHOA
18:30	146. Planificación de las Comunicaciones Masivas. LUIS PEDROZA	146. Planificación de las Comunicaciones Masivas. LUIS PEDROZA	147. Antropología Guatemalteca JAIRO ALARCÓN	130. Semiología del Discurso Persuasivo. IMELDA GONZÁLEZ	149. Taller de Propaganda y Publicidad. KARLA LINARES
19:30	146. Planificación de las Comunicaciones Masivas. LUIS PEDROZA	147 Antropología Guatemalteca JAIRO ALARCÓN	147 Antropología Guatemalteca JAIRO ALARCÓN	149 Taller de Propaganda y Publicidad. KARLA LINARES	149. Taller de Propaganda y Publicidad. KARLA LINARES

**DECIMO DE LICENCIATURA NOCTURNA, EDIFICIO M2, SALÓN 118**

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
17:30	154 Análisis Comp. de las Sociedades Capitalistas. GUSTAVO BRACAMONTE	155 Taller Integrado Tec. Agropecuaria DONALDO VASQUÉZ	133 Semiología del Mensaje Estético KARLA LINARES	133 Semiología del Mensaje Estético. KARLA LINARES	169 Seminario II JORGE PAZ
18:30	154 Análisis Comp. de las Sociedades Capitalistas. GUSTAVO BRACAMONTE	155 Taller Integrado Tec. Agropecuaria DONALDO VASQUÉZ	133 Semiología del Mensaje Estético. KARLA LINARES	169 Seminario II. JORGE PAZ	169 Seminario II JORGE PAZ
19:30		154 Análisis Comp. de las Sociedades Capitalistas. GUSTAVO BRACAMONTE	155 Taller Integrado Tec. Agropecuaria DONALDO VASQUÉZ		